ARCHITECTURAL DIGEST

LES PLUS BELLES MAISONS DU MONDE

AD

MAI / JUIN 2020
FRANCE N° 160

NUMÉRO SPÉCIAL

20 ANS

D'INSPIRATION, DE CRÉATION ET DE DÉCOUVERTES

L 13345 - 160 S - F: 5,50 € - RD

LE PARAVENT COLORÉ
Il est en laiton et bois peint de grandes rayures abstraites et signé Carlo Donati Studio & Marco Petrus. *Stripe Shade,* 173 × 167 cm, CARLO DONATI STUDIO.

LE CALICE ORIENTAL
En cristal et émaux peint à la main, il est issu de la collection *Arabian Series* dessinée par Johann Machytka & Franz Schmoranz en 1877. *Pichet No.7887,* ø 14 × 25 cm, 3 402 €, J. & L. LOBMEYR.

L'ASSIETTE FLEURS DE GRENADE
Ce décor très naturaliste et emblématique de l'âge d'or chinois, destiné à la cour impériale, est aujourd'hui superbement réinterprété par la maison Raynaud. *Harmonia ou Les Trois Abondances,* 32 cm, 99 €, RAYNAUD.

LA COMMODE EN ACIER
Cette pièce unique de l'artiste Caroline Corbeau est en bois de châtaignier recouvert de plaques d'acier patiné. *Diapason,* 115 × 50 × 82 cm, prix sur demande, GALERIE MOUGIN.

LA TABLE RONDE
Dessinée par Arik Levy, elle est en aluminium laqué et son plateau coloré en verre. *Izon,* ø 54,5 × 47 cm, DEDON.